

Ministerio de Educación de la Provincia de Corrientes.

Dirección General de Educación Superior

Dirección General de Educación Secundaria

Instituto Superior de Música

“Prof. Carmelo Horlando De Biasi “

Camino al Cinquentenario de la Institución

Concierto Anual Instituto Superior de Música “Prof. Carmelo Horlando De Biasi “

AUTORIDADES

Rector: *Bendersky, Alejandro Julio Daniel*

Vice-Rectora: *Ricciardi, Cecilia Ines*

Regente: *Bubenik, Irma Gloria*



Coordinación General

- *Romero, Javier*
- *Cáceres, Soledad*
- *Bozzini, Susana*

Año 2011

Teatro Oficial “Juan de Vera”

19 de Octubre de 2011 - 20:30 hs.

Programa

Primera Parte

I-Coro de Adolescentes

“*Pié Jesu*” (Tom Shelton)

Piano: Prof. Velázquez, Helvecia

Violín: Prof. Meza Bubenik, Gisela

“*Las Mañanitas*” - Canción Folclórica Mexicana (Arreglo de Don Malín)

“*Canción de Piratas*” de Ness y Mump

Directora: Prof. Karpiuk, Jacqueline

Asistente de Dirección: Gisela Meza Bubenik

2- “*Sons de Carrilhoes*” (Teixeiras Guimara)

Di Carlo, Luciano – Guitarra

Prof. Responsable: Etelechea, Edgardo

3- “*M’ apparí tutt’ amor*” (Friedrich Von Flotow)

Staneff, José Agustín – Canto

Barrios Méndez, Cecilia – Piano

Prof. Responsable: Martínez, Juan Manuel

4- “*El Niño Tiene Miedo*” (Schumann)

Araujo, Pablo – Piano

Prof. Responsable: Quinteros, Lucas

5- “*What a Wonderful World*” (Louis Armstrong)

Aguilera, José Ezequiel – Saxofón

Portillo, María Daniela – Piano

Prof. Responsable: Velázquez, Helvecia



6- “*La Sacha Pera*” - Chacarera Doble (Cuti Carabajal y Oscar Valles. Arreglos: Moruja, Fernando)

Bubenik Ricciardi, Ana Laura – Sánchez Negrette, Gabriela – Arnal, Valeria – López Leyes, Macarena – Sandoval, Analía – Ramírez, Néstor – Sosa, Pablo – Sosa, Lisandro – Aguilera, Ezequiel – Florentín, Federico – García, Diego (Grupo Vocal de Cámara).

Prof. Responsable: Karpiuk, Jacqueline

7- “*Quartet N°6*” (Thomas Brown)

Araujo, Pablo y Canteros, Iván – Timbal

Pacheco, Fabricio y Valdéz, Federico – Tambor

Spina, Agustina y Quijano, Leandro – Bombo Orquestal

Lezcano, David y Portillo, Ismael – Wood Block

Prof. Responsables: Romero, Javier; Tourte, Diego

Segunda Parte

8- Coro Juvenil

“*Illuxit Nobis Hodie*” (Alberto Alcaraz)

“*Si Buenos Aires no fuera así*” - (Flavio Blázquez – Arreglo: Liliana Cangiano)

“*El Bagualero*” (Miguel Saravia – Arreglo: Chango Farías Gómez – Revisión: Fernando Moruja)

Directora: Karpiuk, Jacqueline

9- “*Café 1930*” (Astor Piazzolla)

Di Carlo, Luciano – Guitarra

Portillo, María – Flauta Traversa

Prof. Responsable: Paparella, Pablo

10- “*El día que me quieras – Noites cariocas*” (Carlos Gardel y Alfredo Le Pera, Jacob Do Bandolim)

Fernández, Sergio – Cavaquinho

Martínez, Walter Natán – Guitarra

Prof. Responsable: Fernández Aguado, Ariel

11- “*Palermo*” (Máximo Diego Pujol)

Di Carlo, Luciano – Guitarra

Sandoval, Florencia – Guitarra

Prof. Responsable: Paparella, Pablo

12- “*El Viejo Truco*” (Alejandro Ramírez)

López, Olga; Romero, Flavio; Torres, Diego – Percusión

Cruz, Jeremías – Guitarra Eléctrica

Quiróz, Betiana – Guitarra

Rodríguez, Gastón – Bajo

Balmaceda, Nicolás – Trompeta

Maldonado, Alejandro – Saxofón

Martínez, Miguel Alejandro – Piano

Ramírez, Alejandro – Acordeón

Prof. Responsable: Fernández Aguado, Ariel

13- Orquesta Sinfónica Juvenil

Obertura “*Bodas de Figaro*” de W. A. Mozart
Ginastera “*Danza Fina*”

Piratas del Caribe - Arreglo Rickets

Directora: Fusco, Andrea

